Firma: Player 387 doo
Adresa: Njegoševa 16
Telefon: +387 55 209 104
Fax:
PIB: 403444110009
E-mail: porudzbine@player.ba

FOCAL SHAPE 50 - Studijski monitor



Šifra: 11995
Kategorija prozivoda: Aktivni Studijski Monitori
Proizvođač: Focal

Cena: 1.115,00 KM

Tri monitora proizvedena u Francuskoj integrišu pet inovacija u cilju postizanja maksimalne akustičke transparentnosti. Dizajnirani da zadovolje potrebe nearfield monitoringa, ovi zvučnici kombinuju inovativan dizajn i brojna podešavanja optimizovana za akustiku malih prostorija za slušanje.

Tehničke inovacije omogućuju izuzetnu akustičku transparentnost. Ovi novi radni alati prave razliku širokim i izuzetno preciznim stereo zvukom. Bas registar je artikulisan i kontrolisan. Niži srednji opseg kao i srednji opseg imaju koristi od ekstremne neutralnosti i bez bilo kakvih maskirajućih efekata - čine ujednačavanje ovih ključnih registara mnogo lakšim. Najzad, novi visokotonac je na izvoru veoma visoke definicije, efikasno otklanja šum i veoma je precizan pri reprodukciji vrlo visokih frekvencija.

'M' OBLIK INVERTIRANE KUPOLE IMA DVE VELIKE PREDNOSTI:

1. Njegova usmerivost manja je i od one kod invertiranog kupolastog visokotonca, što omogućava veću fleksibilnost u pogledu pozicije za slušanje.

2. Kada je reč o mehaničkom aspektu, oblik slova 'M' daje kupoli veću čvrstinu, dok smanjuje distorziju u još osetnijoj meri.

Poron® suspenzija omogućava linearniju krivulju frekventnog odziva ispod 6kHz, unapređujući skretnicu sa niskotoncem.

Magnetska komponenta je takođe optimizovana zahvaljujući glasovnom kalemu sa Kapton® ramom koji u značajnoj meri smanjuje Fukoovu (vrtložnu) struju, posledično i distorziju.

Ležište za visokotonac dizajnirano je tako da obezbedi jednake horizontalne i vertikalne usmerivosti.

LANENI konusni sendvič

Napravljeni u Francuskoj ali sa pristupačnom cenom, laneni konusi su orijentisani ka akustičnom izvođenju, visokoj tehnologiji i pružaju originalni dizajn drajverima za zvučnike ovog brenda!

Nakon više od pet godina istraživanja i razvoja, inženjeri u Focalu otkrivaju 2013. godine novi konus napravljen od visokokvalitetnih lanenih vlakana. Konuse karakteriše prirodni zvuk niske koloracije, i bogatstvo reprodukcije u registru srednjeg opsega i čvršći bas.

F-konusi napravljeni su od jezgra od visokokvalitetnih lanenih vlakana uz dva tanka sloja staklenih vlakana. Oni zadovoljavaju ključne kriterijume dijafragme visokih performansi: visoko unutarnje prigušivanje, veliku brzinu zvuka i visoko savitljivu čvrstinu.

Svi ovi kriterijumi ne mogu biti ispunjeni konusom od jednog materijala. Sendvič tehnologija u velikoj meri utiče na neutralnost zvuka koja je oduvek bila obeležje Focala.

Lakoća

Lan je dva puta lakši od staklene vune, jer je vlakno šuplje. Takođe je veoma male elastičnosti što ga čini idealnim za povećanje savitljive čvrstine sendvič strukture. Pritom, može se dobiti u netkanim snopovima značajnog prečnika i na taj način može proizvesti debljinu koju zahteva sendvič konstrukcija.

Unutarnje prigušivanje

Kompozitni materijali imaju odgovarajuće osobine za primenu kada su neophodne i čvrstina i niska masa. Međutim, njihov nedostatak je to što im nedostaje prigušenje, što dovodi do loše kontrole vibracija. Nedavni razvoj u ovom domenu kroz kombinovanje kompozitnih i prirodnih vlakna doveo je do neočekivanih mogućnosti. Lanena vlakna imaju odlično unutarnje prigušenje istog reda kao čaša, kao Kevlar® vlakna ili aluminijum.

PROIZVEDENO U FRANCUSKOJ, uz pristupačne cene

Laneni konusi dizajnirani su i proizvedeni u Francuskoj, od vlakana francuskog lana. Francuska je vodeća zemlja u Evropi kada je reč o proizvodnji lanenih vlakana, a posebno je razvijena u Flandriji, Pikardiji, Normandji i regiji Pa de Kale. Francuski lan smatra se najboljim u Evropi.

Sintetička vlakna ili pene koje potiču iz petrohemijskih resursa podležu inflaciji koja je povezana sa oštrim porastom cena sirove nafte. Organski ili ekološki tekstilni materijali, kao što je lan, na taj način postaju sve više cenovno konkurentni. Takođe i industrijski proces razvijen u cilju proizvodnje "F" konusa smešta ga u asortiman proizvoda osetne cenovne konkurentnosti.

OSNOVNE KARAKTERISTIKE

Visokotonac sa veoma niskom usmerivošću za fleksibilno pozicioniranje za slušanje.

Dizajniran bez porta, ali sa dvostrukim pasivnim radijatorom - omogućava se da bude postavljen blizu zida.

Brojna podešavanja za optimalnu integraciju.

Precizna kontrola, čak i pri veoma visokim frekvencijama.

Laneni konusni sendvič: kontrolisan i dobro definisan bas, prirodni i detaljni niži srednji opseg i viši spektar srednjeg opsega.

Mehanizmi za kačenje nalaze se na zadnjoj strani i ispod zvučnika: za lako instaliranje na stolu, postolju/stalku, za kačenje na plafon ili zid (oprema za kačenje nije obezbeđena).

NIC – NEUTRALNA INDUKTIVNOST

Tehnologija polja neutralne induktivnosti

Nakon tri godine istraživanja i razvoja simulacijskog softvera koji omogućava vizualizaciju složenih interakcija, inženjeri Focala stvorili su neverovatno stabilno magnetno polje za Sopra liniju. NIC tehnologija, zasnovana je na Faradejevom kavezu čije su dimenzije, materijali i pozicioniranje optimizovani kako bi onemogućili da magnetno polje bude pogođeno pozicijom glasovnog kalema, amperažom ili frekvencijom struje koja prolazi kroz njega.

TMD – usklađen MASENI PRIGUŠIVAČ

OPSESIJA SREDNJIM OPSEGOM

Registar srednjeg opsega nesumnjivo je najkomplikovaniji za kontrolu u zvučnom sistemu. Sa jedne strane mora da postoji nesmetan prelaz sa basom. Sa druge strane, mora da postoji usklađenost sa visokotoncem u smislu disperzije i ubrzanja. To određuje homogenost boje glasa i zvučnu trodimezionalnost prostora.

Tokom poslednjih 20 godina, Focal je radio na masteringu "break up"-a (frekvencije na kojoj konus postaje deformisan, što vodi u distorziju) "W" konusa treće generacije kao i na drastičnom smanjenju rezonance visokotonca sa IAL 2.

Podešen maseni prigušivač

Odgovor je došao iz tehnologije koja se koristi kod solitera otpornih na zemljotres, a takođe i za suspenziju na trkačkim automobilima! Ova tehnologija se zove "podešen maseni prigušivač": dodatna masa koja oscilira u suprotnosti sa frekvencijom rezonance koja je kontroliše.

Primenjeno na drajver zvučnika, rešenje se sastoji u samo dva cevasta prstena na suspenziji, čije su dimenzije i položaj precizno utvrđeni. Oni čine podešen maseni prigušivač (TMD) i stabilizuju dinamično ponašanje okruženja u skladu sa rezonancom, čime se izbegava deformisanje konusa bez uticaja na dinamiku. Ova inovacija je patentirana.

Powered	Yes

Power Configuration	Bi-amped
LF Driver Type	5" woofer with flax sandwich cone
HF Driver Type	1" M profile aluminum-magnesium tweeter
LF Driver Power Amp	60W
HF Driver Power Amp	25W
Total Power	85W Class AB
Frequency Response	50Hz-35kHz (±3dB)
Crossover Frequency	Adjustable
Maximum Peak SPL	106dB SPL @ 1m
Features	3-band EQ, High-pass filter, 5" passive side radiator
Input Types	1 x XLR, 1 x RCA
Enclosure Type	Ported radiator
Enclosure Material	MDF with natural walnut veneer
Height	12.3"
Width	7.5"
Depth	9.5"
Weight	20.7 lbs.
Manufacturer Part Number	FOPRO-SHAPE50

Cene su informativnog karaktera. Prodavac ne odgovara za tačnost cena iskazanih na sajtu, zadržava pravo izmena cena. Ponudu za ostale artikle, informacije o stanju lagera i aktuelnim cenama možete dobiti na upit. Plaćanje se isključivo vrši virmanski - bezgotovinski.